

X

# Ferien im Baudenkmal



# Alter Schönheit

# Alter Schönheit Berühmte Person

# Alter Schönheit Berühmte Person Bautechnik

Alter Schönheit Berühmte Person Bautechnik Besondere Bedeutung Geschichte

## Alter Schönheit Berühmte Person Bautechnik Besondere Bedeutung Geschichte



# Alter Schönheit Berühmte Person Bautechnik Besondere Bedeutung Geschichte



# Alter Schönheit Berühmte Person Bautechnik Besondere Bedeutung Geschichte

Urlaub Design

# Alter Schönheit Berühmte Person Bautechnik Besondere Bedeutung Geschichte

Urlaub Design Geschichte bewohnbar machen

Design

Zielgruppe

Medien

Schweiz

familiär

Denkmalgeschützt

**Architektur** 

Ferien

Nachhaltigkeit

Natur

Geschichte

verspielt

Design

Zielgruppe

Medien

vielfältig

Einzigartig

**Event** 

erfrischend

altmodisch

jung

Schweiz

familiär

Denkmalgeschützt

**Architektur** 

Nachhaltigkeit

Ferien

Natur

Geschichte

verspielt

Design

Zielgruppe

Medien

vielfältig

Einzigartig

**Event** 

erfrischend

altmodisch

jung

Schweiz

familiär

Denkmalgeschützt

**Architektur** 

Nachhaltigkeit

Ferien

Natur

Geschichte

verspielt

Design

Zielgruppe

Medien

vielfältig

Einzigartig

**Event** 

erfrischend

altmodisch

jung

Schweiz

familiär

Denkmalgeschützt

**Architektur** 

Nachhaltigkeit

Ferien

Natur

Geschichte

verspielt

Design

Zielgruppe

Medien

vielfältig

Einzigartig

**Event** 

erfrischend

altmodisch

jung

Erfrischend

Jung

Nachhaltig

#### Erfrischend

Logo

Schriften

**Farben** 

Formen



Nachhaltig

#### Erfrischend

Logo

Schriften

Farben

Formen

#### Jung

Mehrheitlich junge Familien, Paare, Individualtouristen

Kultur- und Architekturinteressierte Reisende

Ältere Personen (Gestalterisch weniger priorisiert, da nicht Fokus-Zielgruppe)

(25-80 J.)



#### Erfrischend

Logo

Schriften

Farben

Formen

#### Jung

Mehrheitlich junge Familien, Paare, Individualtouristen

Kultur- und Architekturinteressierte Reisende

Ältere Personen (Gestalterisch weniger priorisiert, da nicht Fokus-Zielgruppe)

(25-80 J.)

#### Nachhaltig

E-Board

Periodika

**Give Away** 

**Flyer** 

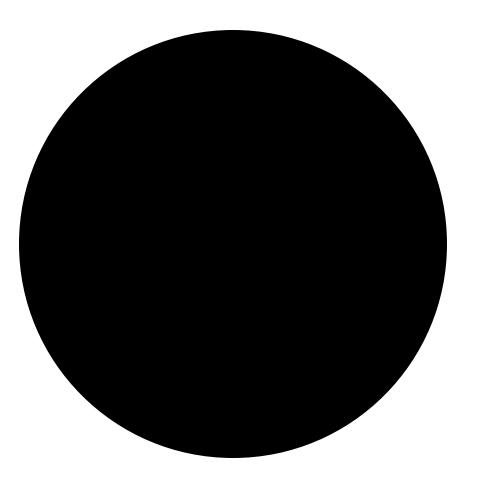
Visitenkarte

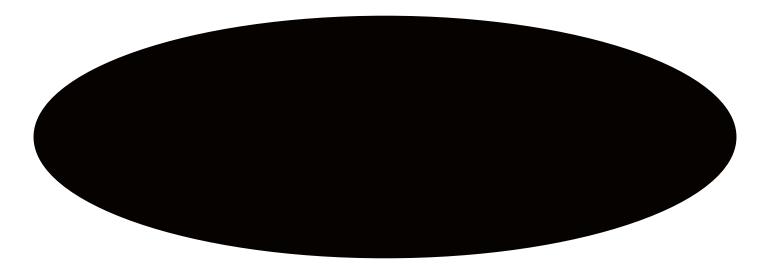
Website

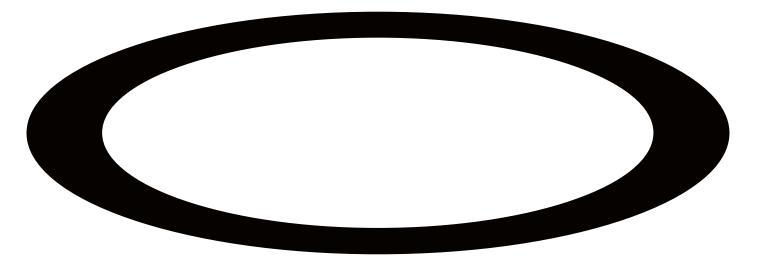
Merchandise

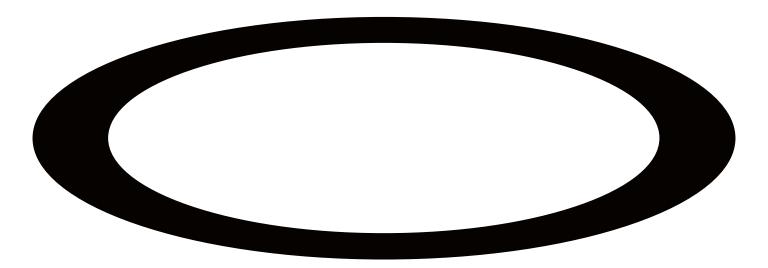


19. Juni 2025

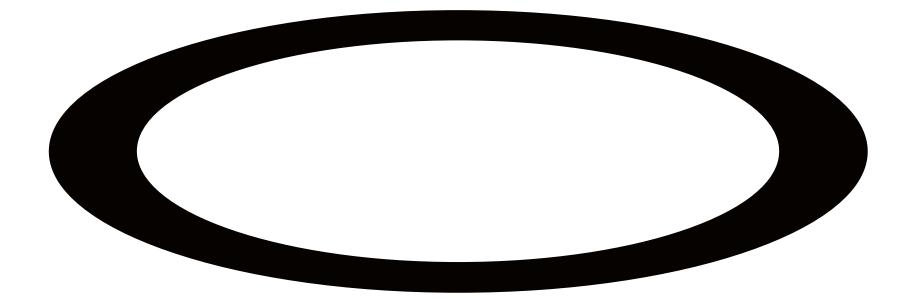




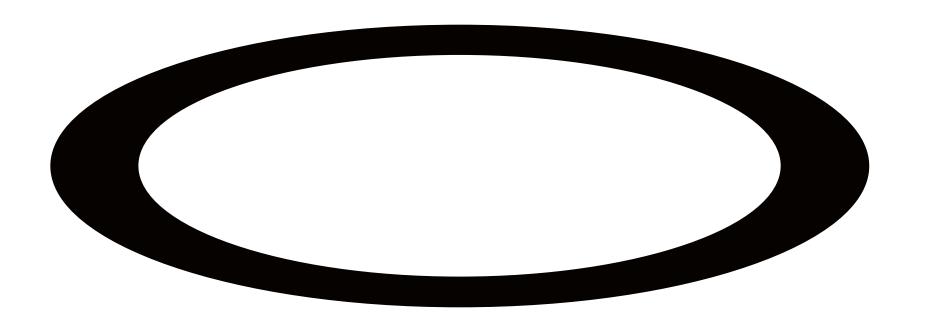




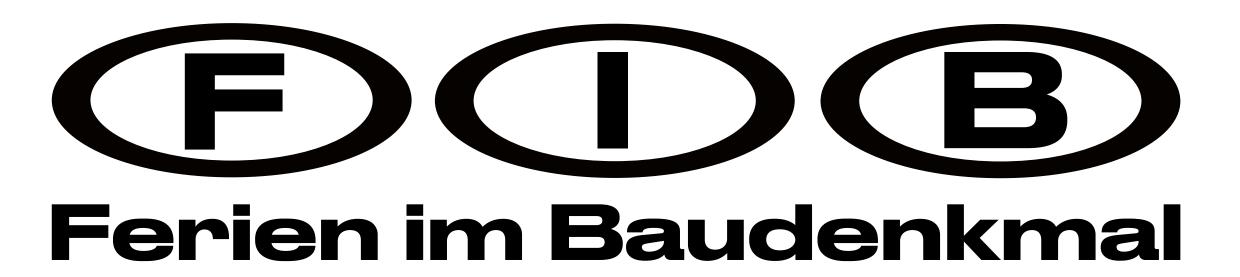
Ferien im Baudenkmal Vacances au cœur du Patrimoine Vacanze in edifici storici Vacanzas en edifizis istorics

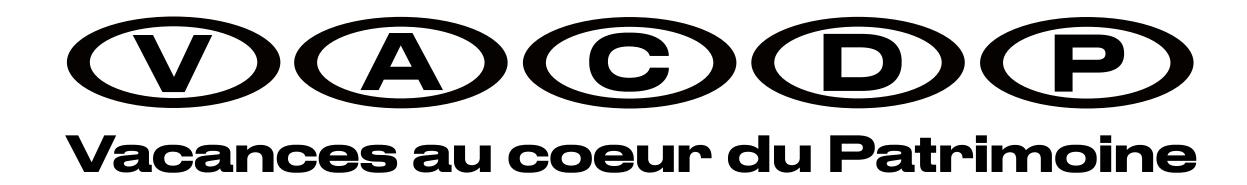


Ferien im Baudenkmal Vacances au cœur du Patrimoine Vacanze in edifici storici Vacanzas en edifizis istorics



19. Juni 2025





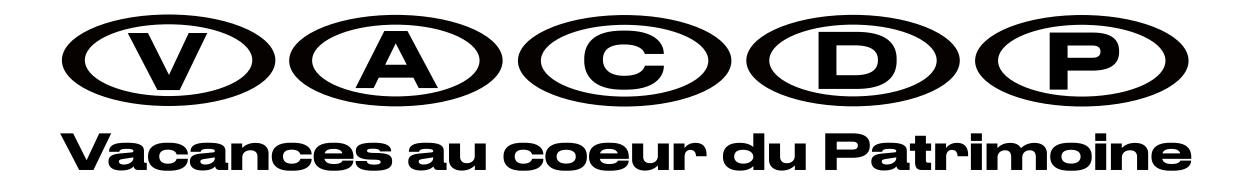




DE



FR



19. Juni 2025

IT



RÄ



Dana Mazziotta Noya Gestaltungselement - Typografie 19. Juni 2025

#### **Druk Wide (Medium)**



#### Alfabet (Semibold) (Bold) (ExtraBold)

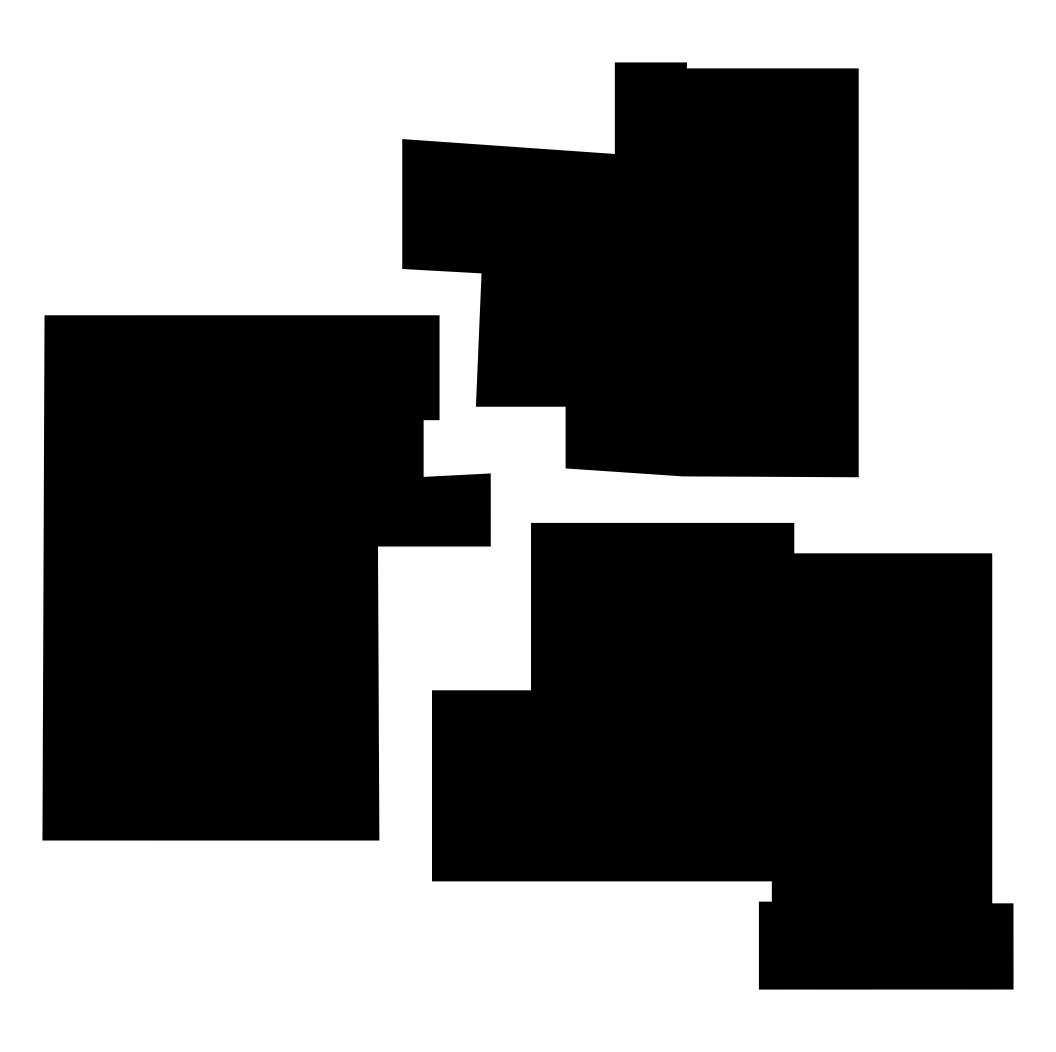
In der Schweiz gibt es auf kleinstem Raum eine riesige Vielfalt an Baudenkmälern: alte Bauernhäuser, Bürgerhäuser, Industriedenkmäler und moderne Architektur. Diese Gebäude prägen unser Ortsbild, bewahren Geschichte und stärken die Identität – doch oft entsprechen sie nicht den heutigen Anforderungen und werden abgerissen. Für ihren Erhalt braucht es Kriftwer, nachhaltige

Lösungen. Die Stiftung "Ferien im Baudenkmal" ist ein Projekt, das Tourismus und Denkmalpflege miteinander vereint. Sie setzt sich dafür ein, historisch wertvolle Gebäude zu retten – vor dem Verfall und Abriss - indem sie leerstehende Baudenkmäler übernimmt, sanft restauriert und als Ferienobjekte wiederbelebt. Die Stiftung, 2005 vom Schweizer Heimatschutz gegründet, setzt genau hier an: Sie übernimmt gefährdete Baudenkmäler, restauriert sie behutsam und macht sie der Öffentlichkeit als Ferienwohnungen zugänglich. So wird nicht nur die Baukultur lebendig erhalten, sondern auch das Bewusstsein für den Wert dieser historischen Gebäude gestärkt. Viele dieser Objekte stehen in ländlichen Gegenden, die vom Abwandern bedroht sind. Hier schafft "Ferien im Baudenkmal" nicht nur Heimatbewusstsein, sondern auch nachhaltige Wertschöpfung und ermöglicht den Gästen, tief in die lokale Geschichte einzutauchen.

TRACHEA DEMO (REGULAR)

FERIEN IM BAUDENKMAL







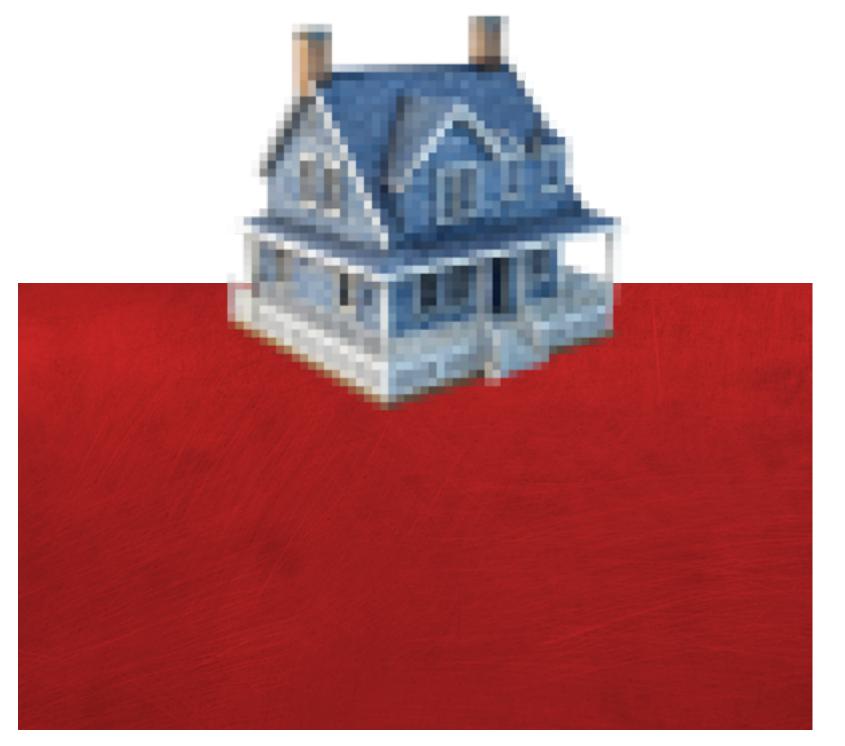




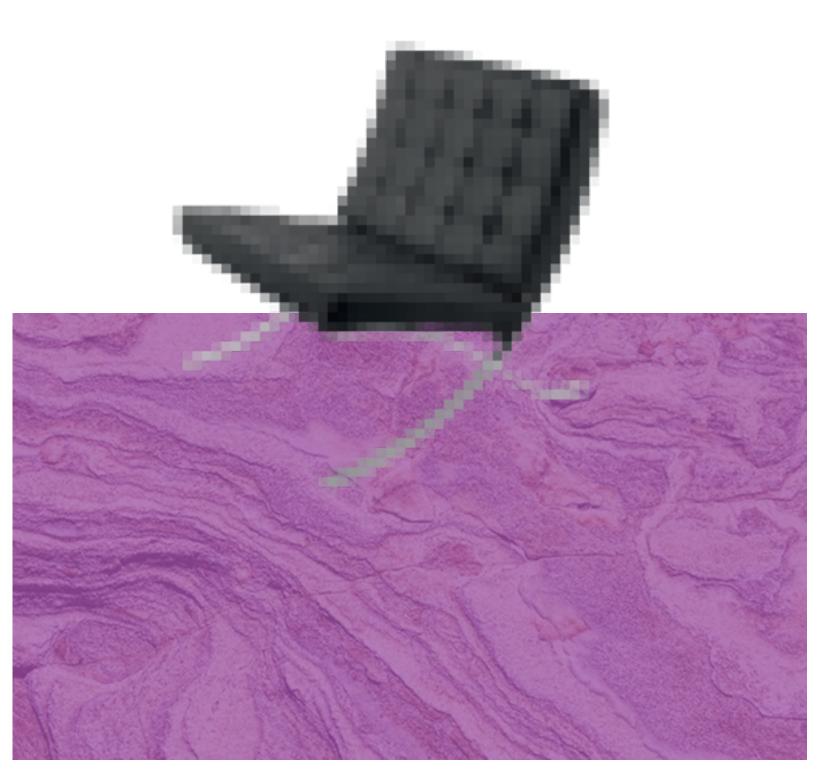


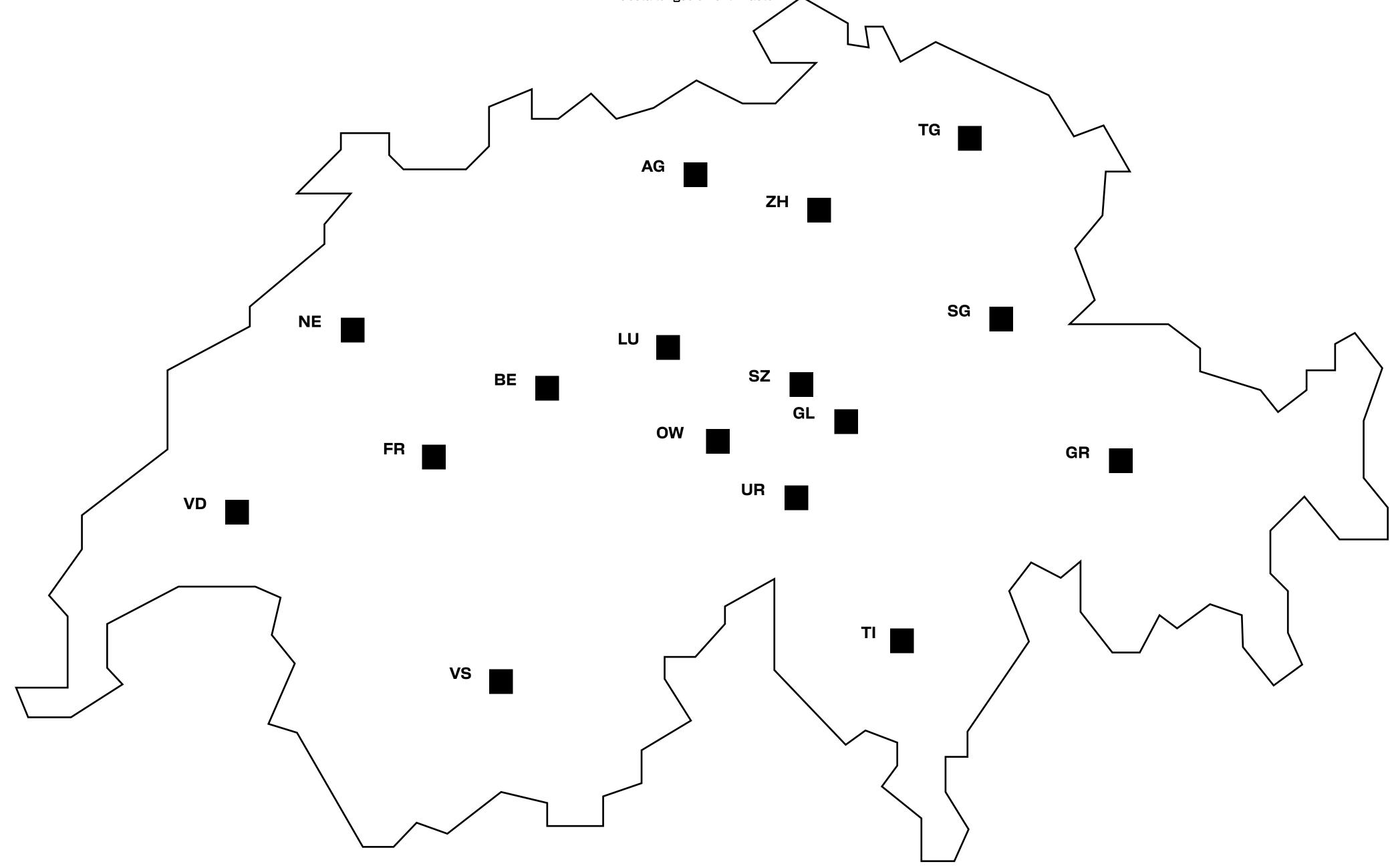


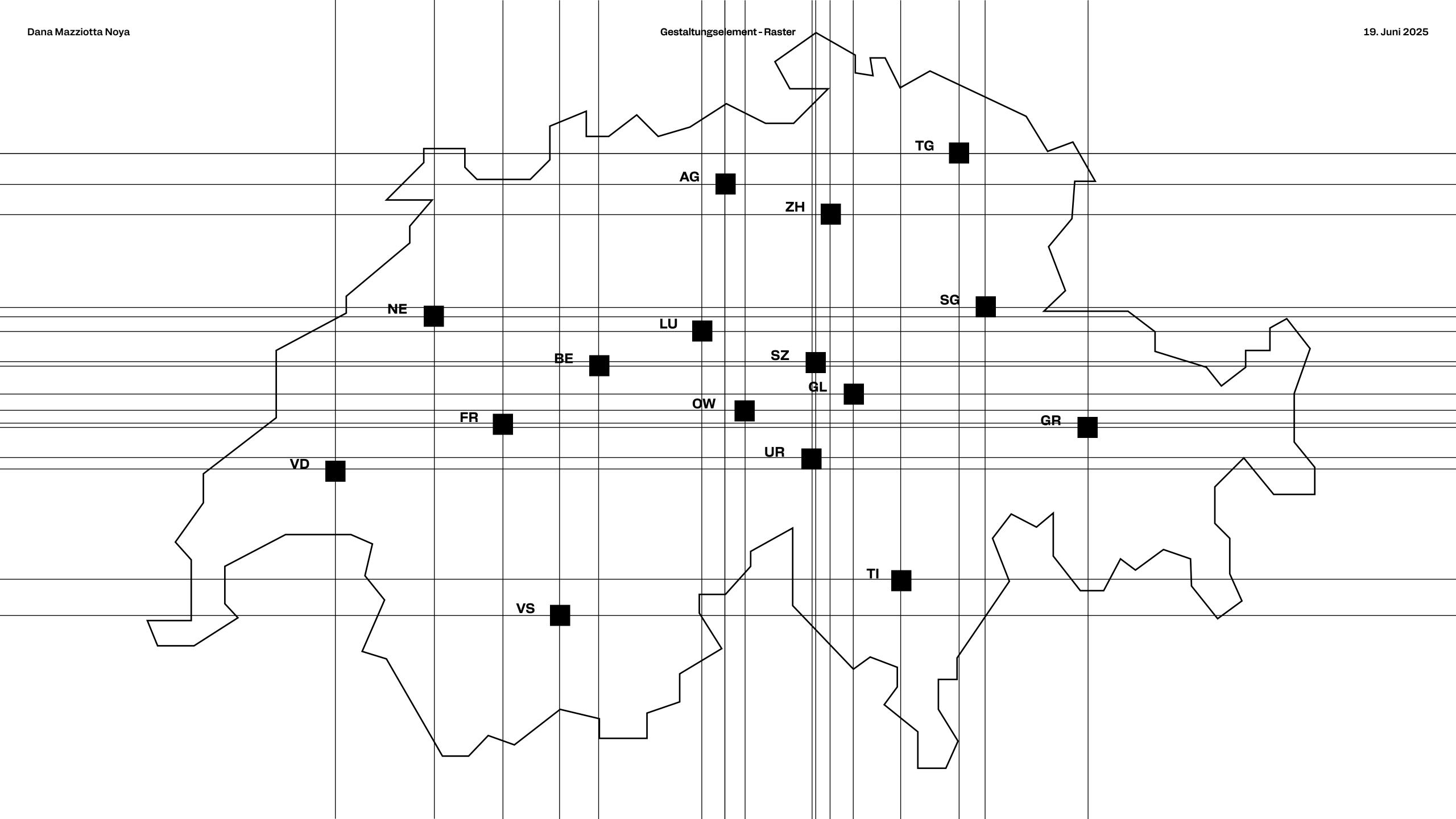




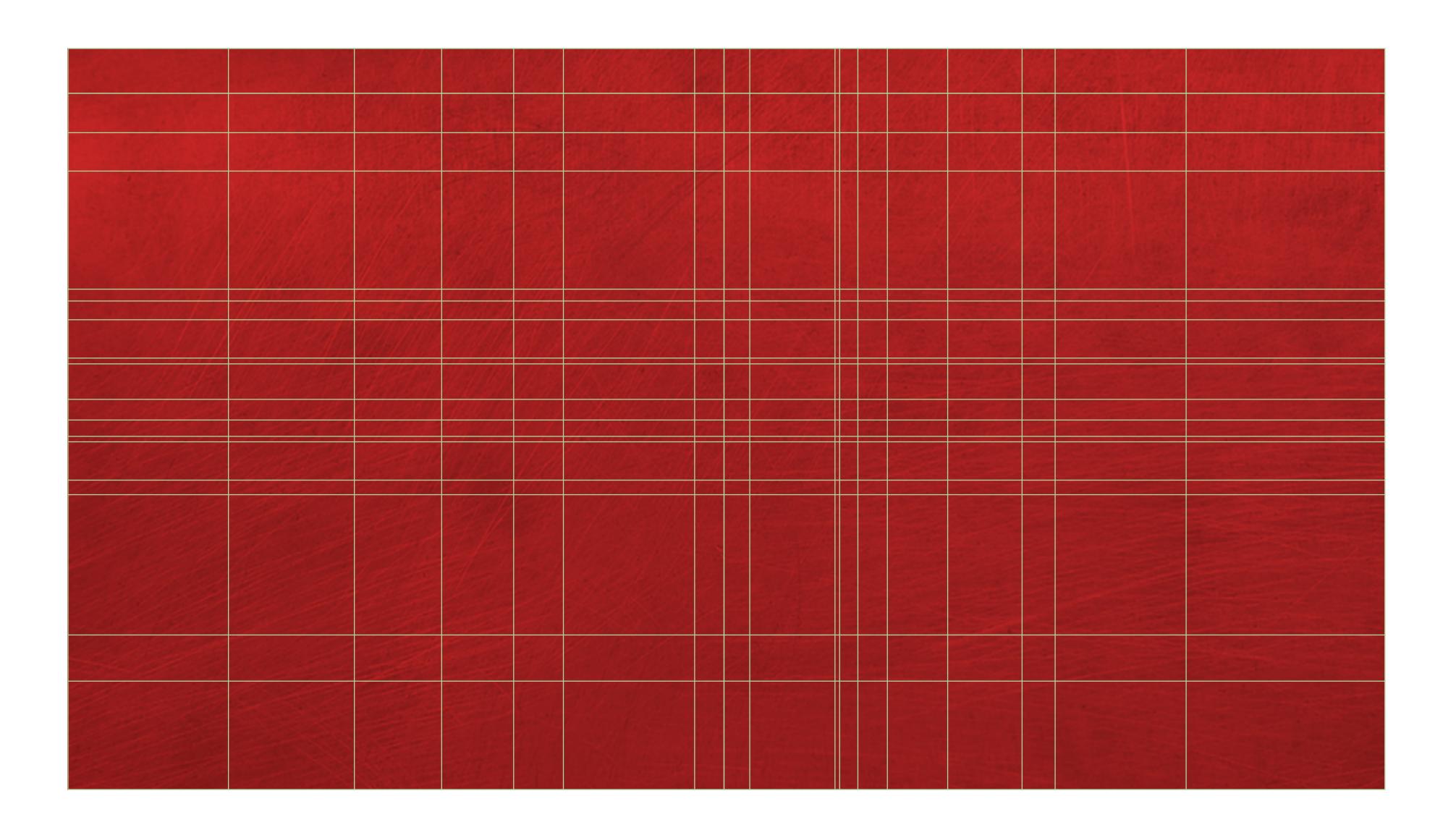


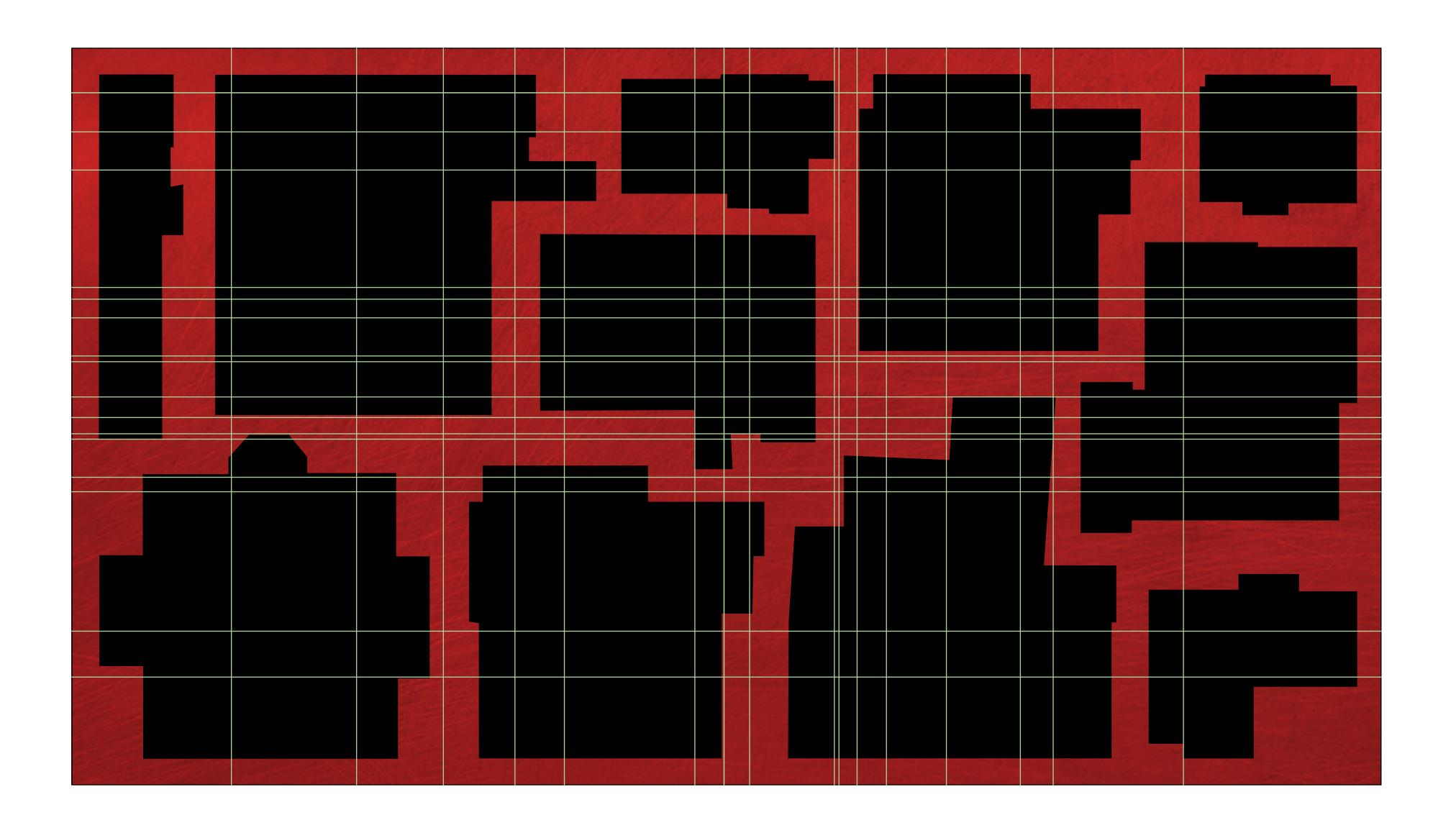






Dana Mazziotta Noya	Gestaltu	ngselement - Raster		19. Juni 2025

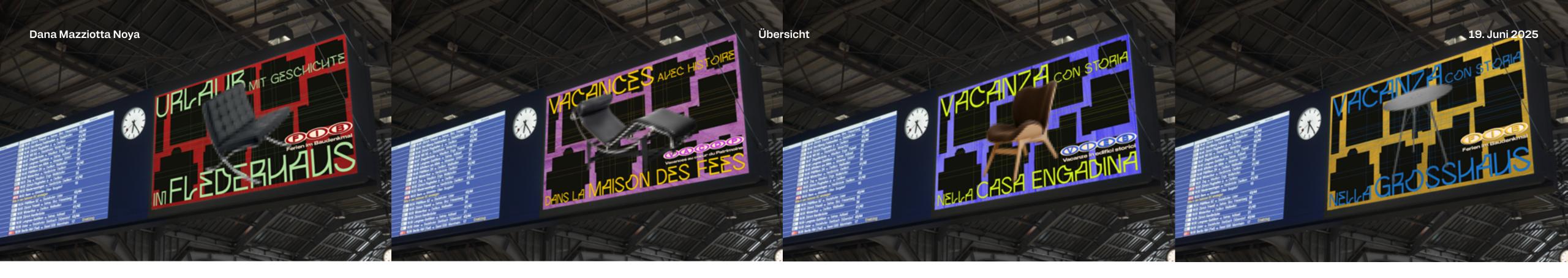






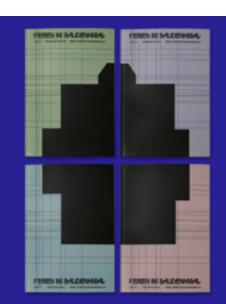






















ERIEN IN BALIDENHNAL

FERIEN IN BALDENHNAL

FERIEN IN BALIDENHWAL

FERIEN IN BALIDENHMAL

z.B Rail eBoard Track S-Bahn Zürich HB - CHF 650.– pro Spot

Naturkarton 300g/m² (unbeschichtet & matt) - 500 Ex.

Druckkosten etwa 200 CHF - Offsetdruck - Kaufkosten gratis





Recyclingpapier 200g/m² (unbeschichtet & matt) - 1000 Ex. Druckkosten 100-150 CHF - Offsetdruck - Kaufkosten gratis





Biokarton (unbeschichtet & matt) - 500 Ex.

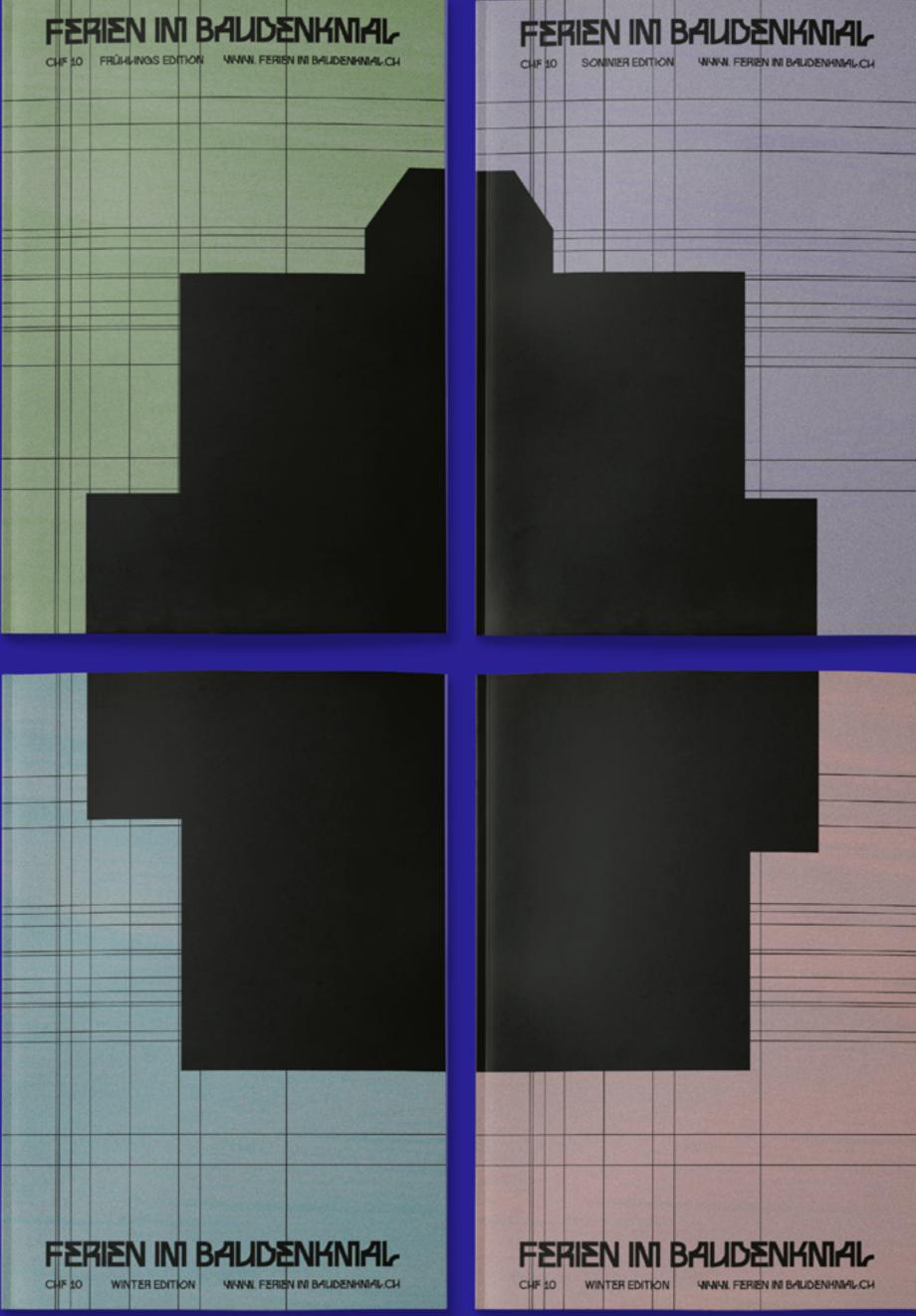
Druckkosten 1400 CHF - Digitaldruck - Kaufkosten gratis











19. Juni 2025

Ferien im Baudenkmal – Erlebnis Baukultur

# HALLO SALUT CIAO ALEGRA

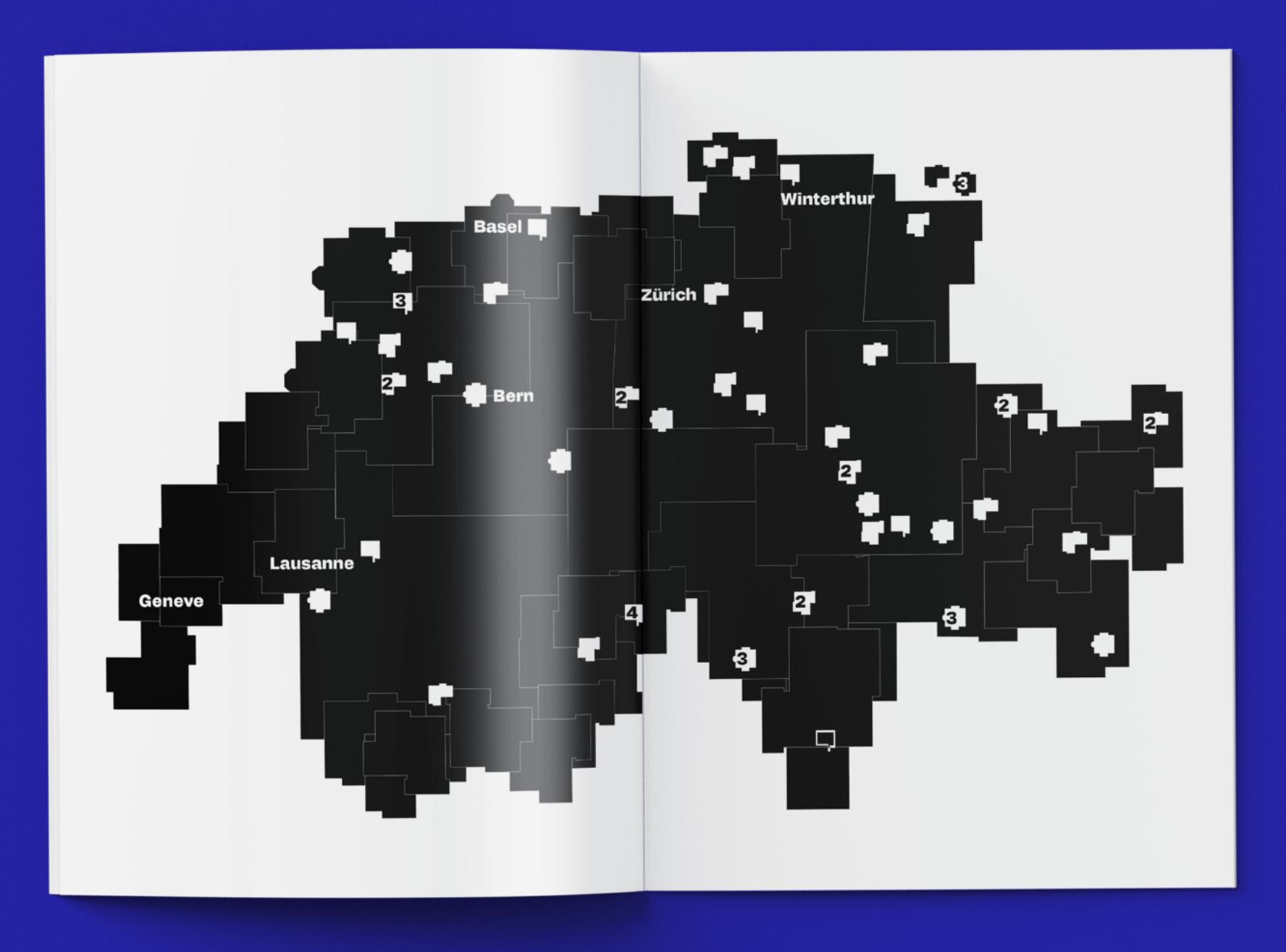
In allen vier Landessprachen heissen wir euch "Willkommen" zu unseren "Ferien im Baudenkmal". In der Schweiz gibt es auf kleinstem Raum eine beeindruckende Vielfalt historischer Gebäude – von traditionellen Bauernhäusern über alte Bürgerhäuser bis hin zu faszinierenden Relikten aus der Industrialisierung und den ersten Tourismus-Jahren. Und nicht zu vergessen: einige moderne Architektur-Highlights.

Alles begann mit nur wenigen Objekten, doch heute könnt ihr aus 55 verschiedenen Ferienwohnungen in allen Sprachregionen wählen – und das Beste daran: Jede hat ihren eigenen Charme. Also, worauf wartet ihr noch? Sucht euch euer Traum-Baudenkmal aus und startet euer nächstes Abenteuer. In diesem Sinne: Auf bald, bis später, arrivederci und a rivair!

In der Schweiz gibt es auf kleinstem Raum eine riesige Vielfalt an Baudenkmälern: alte Bauernhäuser, Bürgerhäuser, Industriedenkmäler und moderne Architektur. Diese Gebäude prägen unser Ortsbild, bewahren Geschichte und stärken die Identität – doch oft entsprechen sie nicht den heutigen Anforderungen und werden abgerissen. Fürihren Erhalt braucht es kreative,

nachhaltige Lösungen. Die Stiftung "Ferien im Baudenkmal" ist ein Projekt, das Tourismus und Denkmalpflege miteinander vereint. Sie setzt sich dafür ein, historisch wertvolle Gebäude zu retten – vor dem Verfall und Abriss – indem sie leerstehende Baudenkmäler übernimmt, sanft restauriert und als Ferienobjekte wiederbelebt.

Die Stiftung, 2005 vom Schweizer Heimatschutz gegründet, setzt genau hier an: Sie übernimmt gefährdete Baudenkmäler, restauriert sie behutsam und macht sie der Öffentlichkeit als Ferienwohnungen zugänglich. So wird nicht nur die Baukultur lebendig erhalten, sondern auch das Bewusstsein für den Wert dieser historischen Gebäude gestärkt. Viele dieser Objekte stehen in ländlichen Gegenden, die vom Abwandern bedroht sind. Hier schafft "Ferien im Baudenkmal" nicht nur Heimatbewusstsein, sondern auch nachhaltige Wertschöpfung und ermöglicht den Gästen, tief in die lokale Geschichte einzutauchen.

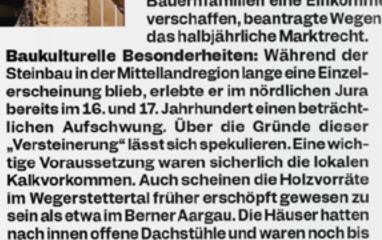


Dana Mazziotta Noya Mockups Mockups 19. Juni 2025

## FLEDERIALS WEGENSTETTEN AG

Ursprünglich als Gasthaus erbaut, wurde das Baudenkmal bereits nach seiner Fertigstellung 1803 als Bauernhaus und Trotte genutzt. Seinen Namen verdankt es den Fledermäusen, die im Dachstuhl der Scheune ihr Quartier haben. Bis 1789 stand Wegenstetten unter habsburgi-

scher Herrschaft, was sich mit dem Einmarsch Napoleons änderte. Die Region wurde von den Franzosen besetzt, was 1802 zur Proklamation des Kantons Fricktal führte. Doch schon 1803 wurde der Kanton dem neu gegründeten Kanton Aargau zugeteilt. Als Folge des Krieges wurden die Gemeindekassen geplündert. Wegenstetten musste sogar seinen Wald verkaufen. Viele Einwohner wanderten aus. Um den gebeutelten Bauernfamilien eine Einkommensmöglichkeit zu verschaffen, beantragte Wegenstetten beim Bund das halbjährliche Marktrecht.



Ausflüge: Die zentrale Lage macht den idyllischen Ort zum idealen Ausgangspunkt für kürzere und längere Ausflüge. Im Dorfkern befinden sich eine historische, bis 1993 mit Wasserkraft betriebene Standmühle und die katholische Pfarrkirche St. Michael in Wegenstetten, ein Kulturgut von nationaler Bedeutung. Der Fricktaler Höhenweg führt in vier Etappen von Rheinfelden über den Chriesiberg, den Looberg und Wegenstetten nach Mettau und bietet herrliche Ausblicke über das ganze Fricktal.

weit ins 19. Jahrhundert mit Stroh bedeckt.





## Preis: Ab CHF 1120.- (pro Woche) Saison: April bis Oktober

Personen: 6 (plus ein Kind bis 2 Jahre)

Schlafzimmer: 3 Doppelzimmer, Kinderbett und Hochstuhl auf Anfrage.

Badezimmer: 1 (Dusche, WC)

Aussenbereich: Neben der grossen überdachten Laube steht den Gästen auch ein Sitzplatz im grossen Naturgarten zur Verfügung.



Haustiere: Erlaubt gegen Aufpreis.

ÖV: Wegenstetten liegt an den Postautolinien Möhlin-Wegenstetten und Gelterkinden-Wegenstetten und wird mehrmals täglich bedient.

Parkplatz: Parkplätze sind auf dem Gelände des Flederhauses vorhanden

WLAN: vorhande

Dana Mazziotta Noya Mockups 19. Juni 2025

#### FABRIKANTENHAUS SCHWELLBRUNN AR

Das eindrückliche Fabrikantenhaus in Schwellbrunn erzählt die Geschichte der einst blühenden Textilindustrie im Appenzellerland. Im 19. Jahrhundert im klassizistischen Stil der damaligen Fabrikantenhäuser erbaut, zeugt es von der wirtschaftlichen

Bedeutung der Region. Das altehrwürdige Fabrikantenhaus am Sonnenbergthront



auf einer Anhöhe im malerischen Dorf Schwellbrunn. Ursprünglich ein niedrigeres "Appenzellerhaus" mit Giebeldach, wie es heute noch im Dorf zu finden ist, wurde es im 19. Jahrhundert seitlich erweitert, aufgestockt und mit einem Walmdach versehen. Durch die Erweiterung entstand ein herrschaftliches Bürgerhaus, ein Strickbau im klassizistischen Stil der damaligen Fabrikantenhäuser.

Baukulturelle Besonderheiten: In Appenzell Ausserrhoden sind die Bauernhäuser in den regional verbreiteten Streusiedlungen sowie die Wohnhäuser in den Dörfern als typische Appenzeller Häuser mit ihren markanten Fallädenfassaden ausgebildet. In ganz Appenzell Ausserrhoden finden sich zudem zahlreiche Zeugen der lokalen Textilindustrie. So ist auch das Dorfbild von Schwellbrunn geprägt von Fabrikanten-, Bürger- und Arbeiterhäusern aus dem 18. bis 20. Jahrhundert. Hinzu kommen Weber-, Bauern- und Stickerhäuser ausserhalb des Dorfkerns sowie Fabriken entlang der Bachläufe.

Ausflüge: Schwellbrunn lebt vom und mit dem Brauchtum. Oft hört man junge Erwachsene oder auch schon Kinder durch die Strassen «zäuerlen» (jodeln). Am letzten Montag im September verwandelt sich Schwellbrunn in eine lebendige Bühne für die traditionelle Viehschau. Bauern in Appenzeller Tracht führen stolz ihr Vieh vor, das mit kunstvollen Senntumsschellen geschmückt ist. Das Silvesterchlausen ist ein alter Winterbrauch, der im Appenzeller Hinterland mit Hingabe gepflegt wird. In den frühen Morgenstunden ziehen die "Chläus" in Gruppen von Hof zu Hof oder in Dorfnähe von Haus zu Haus und zäuerlen, um den Winter zu vertreiben.







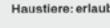
#### Preis: Ab CHF 1290.- (pro Woche) Saison: ganzjährig

Personen: 4-9 (Grundpreis für bis 4 Personen plus ein Kind bis 2 Jahre).

Schlafzimmer: Die Wohnung verfügt über 5-6 Schlafzimmer. Im 2. OG: 1 Einzelzimmer (100/200), Arbeitszimmer mit 1 Einzelbett (90/200). Im 3. OG: 2 Doppelzimmer (180/200), 1 Einzelzimmer (Bett 120/200). Im Vorhangzimmer (Durchgangszimmer zu zwei Schlafzimmern) befinden sich 2 Einzelbetten (90/200). Dieses Zimmer dient entweder als Schlafzimmer oder als zweite Stube.

Badezimmer: 1 (2 Duschkabinen und separate Toilette), 1 separate Toilette im Zwischengeschoss.

Aussenbereich: Terrasse im zweiten Obergeschoss, um das Fabrikantenhaus verschiedene Sitzplätze und bepflanzte Rabatten.



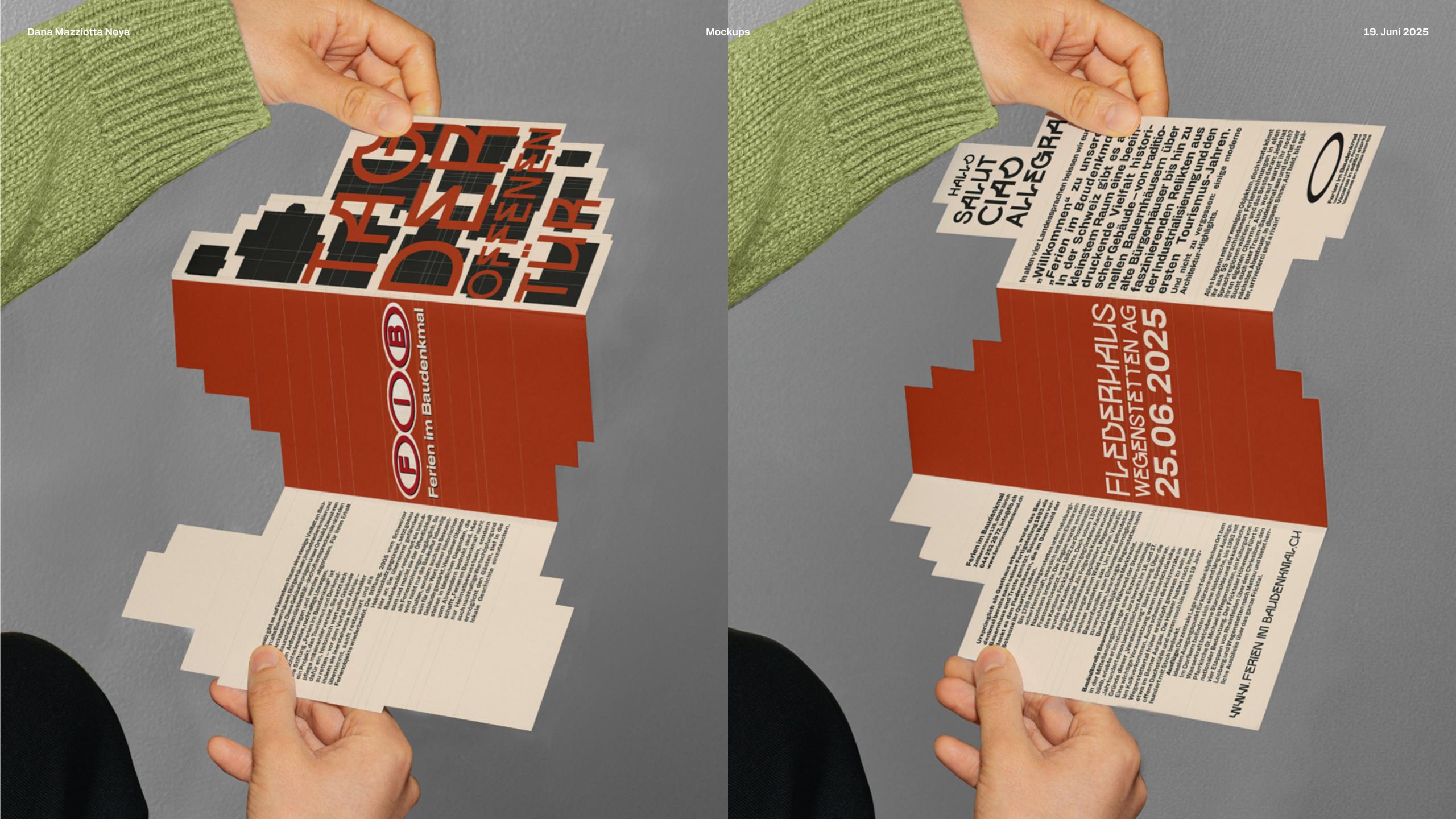
ŐV: Es verkehren Buslinien ab Herisau bis Schwellbrunn Dorf.

Parkplatz: Beim Haus sind keine Parkplätze vorhanden. Es sind in der Nähe öffentlich, kostenpflichtige















### Danke